**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение**

**«Дубовская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено» на заседании методического объединения 29.08.2019 | Описание: моя ПОДПИСЬ«Согласовано» ЗДВУР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Москвина А. А. «\_31» \_августа\_2019 г. | печатьОписание: Scan10008«Утверждаю» директор МОБУ «Дубовская СОШ»  Кусакина Т. Ю.\_  Педсовет № 66 от 31.08.2019 г. |

**Рабочая программа**

к учебному курсу

английский язык

2 класс

2019 / 2020 учебный год

Рабочую программу составил

учитель Соцкая Т.И.

2019 г.

**Пояснительная записка**

Данная программа предназначена для обучения младших школьников английскому языку в образовательных учреждениях начального общего образования на основе линии УМК «Английский язык с удовольствием» авторов М. З. Биболетовой, О. А. Денисенко, Н. Н. Трубанёвой (издательства «Титул»). Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения (ФГОС-2) и Примерной программы начального общего образования по иностранному языку.

Рабочая программа ориентирована на обучение английскому языку со второго класса, при этом на изучение предмета в соответствии с базовым образовательным планом отводится 2 часа в неделю. В программе дается характеристика предмета, определяются цели и задачи обучения английскому языку в начальной школе, ценностные ориентиры обучения, содержание обучения, планируемые результаты освоения образовательной программы, требования к условиям реализации программы.

Общая характеристика предмета

Иностранный язык (ИЯ) наряду с русским языком и литературным чтением входит в предметную область «филология». В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Коренным образом изменился социальный статус «иностранного языка» как учебного предмета. Цивилизационные изменения общепланетного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономичеких и политических основ Российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли иностранного языка в жизни личности, общества и государства. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, ИЯ превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определённом уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует:

* повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны (самый большой барьер при осуществлении совместных международных проектов, создании совместных предприятий – языковой и культурный);
* вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество;
* доступу к информационной «вселенной» и новейшим информационным технологиям.

Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу.

Роль ИЯ как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС-2, «где развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от знаниевой парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «иностранный язык» особо востребованным. «Иностранный язык» поистине уникален по своим образовательным возможностям и способен внести свой особый вклад в главный результат образования – воспитание гражданина России.

ИЯ является важнейшим средством воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, ИЯ формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т. п., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

ИЯ открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание ИЯ и культуры устраняет барьеры недоверия, даёт возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Школьники овладевают рациональными приёмами изучения ИЯ и универсальными учебными действиями (УУД): пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т. д.

Обучение межкультурному общению способствует:

* формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках ИЯ они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Всё это облегчает их дальнейшую социализацию;
* развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнёрами;
* общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать своё речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
* воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого чтеца – качество, присущее каждому культурному человеку;
* расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления иностранного и родного языков происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение ИЯ вносит заметный вклад в культуру умственного труда. «Иностранный язык» как учебный предмет готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение ИЯ стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание ИЯ может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

**Цели и задачи курса**

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в начальной школе направлены на формирование у учащихся:

– первоначального представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение начального опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, нового инструмента познания мира и культуры других народов;

– гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

– основ активной жизненной позиции. Младшие школьники должны иметь возможность обсуждать актуальные события жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;

– элементарной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся расширится лингвистический кругозор, они получат общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

– основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

– уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка;

– более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

– способности представлять в элементарной форме на АЯ родную культуру в письменной и устной формах общения;

– положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», а также развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ), что заложит основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на следующей ступени образования.

**Содержание иноязычного образования в начальной школе.**

Авторы рассматривают ИЯ как «образовательную дисциплину», которая обладает огромным потенциалом, способным внести весомый вклад в становление человека как гражданина России и индивидуальности.

Данная рабочая программа создана на основе современной научной концепции иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур», разработанной Е. И. Пассовым (М.: «Просвещение», 2000 г.)

Согласно данной концепции, процесс, в котором оказывается учащийся, рассматривается как процесс иноязычного образования. Иноязычное образование выступает в качестве средства достижения конечной цели – развитие учащегося как индивидуальности, готовой и способной вести диалог культур. Начальное общее образование закладывает основы этой готовности и способности. Процесс иноязычного образования включает в себя четыре взаимосвязанных и взаимообусловленных аспекта:

– ***познание***, которое нацелено на овладение культуроведческим содержанием (знание иностранной культуры и умение использовать её в диалоге с родной культурой);

– ***развитие***, которое нацелено на овладение психологическим содержанием (способности к познавательной, преобразовательной, эмоционально-оценочной деятельности, развитие языковых способностей, психических функций и мыслительных операций, развитие мотивационной сферы, формирование специальных учебных умений и универсальных учебных действий);

– ***воспитание***, которое нацелено на овладение педагогическим содержанием, то есть духовными ценностями родной и мировой культур);

– ***учение***, которое нацелено на овладение социальным содержанием, социальным в том смысле, что речевые умения (говорение, чтение, аудирование, письмо) усваиваются как средства общения в социуме.

Cодержание образовательной дисциплины «Иностранный язык» составляет иноязычная культура как интегративная духовная сущность, присваиваемая учащимся в процессе функционирования всех четырёх аспектов иноязычного образования – познавательного, развивающего, воспитательного, учебного.

Ведущими на начальной ступени являются *развивающий и воспитательный аспекты*, которые опираются на познавательный и учебный. Это оказывается возможным благодаря определённой стратегии, выражаемой формулой «культура через язык, язык через культуру». Данная стратегия означает присвоение фактов культуры в процессе использования языка (видов речевой деятельности как средств общения) и овладение языком (видами речевой деятельности как средствами общения) на основе присвоения фактов культуры. Указанная стратегия переориентирует образование со знаниецентрического на культуросообразное, обеспечивая духовное развитие учащихся в соответствии с национальным воспитательным идеалом.

Культура как система ценностей, является содержанием образования, овладевая которой, ученик становится человеком духовным.

Овладение фактами чужой культуры происходит в процессе их постоянного диалога с родной культурой, благодаря чему повышается статус ученика как субъекта родной культуры, воспитывается чувство патриотизма, формируется гражданин России.

В данном курсе реализуются основные методические принципы коммуникативного иноязычного образования:

1. Принцип овладения иноязычной культурой через общение.
2. Принцип комплексности.
3. Принцип речемыслительной активности и самостоятельности.
4. Принцип индивидуализации процесса образования.
5. Принцип функциональности.
6. Принцип ситуативности.
7. Принцип новизны.

Данный курс использует образовательную технологию, в основе которой лежит действенный механизм её реализации, а именно подлинно гуманистическое общение, что и делает процесс начального иноязычного образования эффективным. Фактически процесс иноязычного образования является моделью процесса общения, в котором учитель и ученик выступают как личностно равные речевые партнёры. Такое общение служит каналом познания, средством развития, инструментом воспитания и средой учения. Оно обеспечивает рождение личностного смысла деятельности ученика, поскольку построено на диалоге, в котором всё спроецировано на его личность, удовлетворяет его интересы, построено на уважении к его личности, внимании к ней, на желании сотрудничать и помочь в овладении иноязычной культурой, культурой умственного труда, спроецированного на отдалённые результаты. Всё это и закладывает основы реального диалога культур.

Кроме того, предлагаемый курс содержит необходимые средства, способные снять объективно существующие противоречия учебного процесса:

– между желанием взрослых как можно раньше приобщить ребёнка к изучению иностранного языка и отсутствием у младших школьников реальной потребности в овладении иноязычным общением;

– между ожиданием ребёнка быстро и легко овладеть ИЯ и необходимостью долго и упорно трудиться;

– между коллективной формой обучения и индивидуальным характером процесса овладения иностранным языком;

– между необходимостью уметь учиться и отсутствием у учащихся общеучебных и специальных учебных умений, обеспечивающих успешное овладение ИЯ;

– между индивидуальным характером речи ученика и единым учебником для всех.

**Предметное содержание речи.**

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, профессии, черты характера.Обязанности членов семьи и их взаимоотношения. Любимые занятия членов семьи. Семейные праздники и традиции. Подарки. Совместное времяпрепровождение. Отдых с семьёй. Работа по дому и в саду. Покупки. Любимая еда.

**Мой день.** Распорядок дня. Занятия в будни и выходные дни.

**Мой дом.** Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Моя комната.

**Я и мои друзья.** Знакомство.Приветствие, прощание. Мои друзья: черты характера, внешность, одежда, что умеют делать, совместные игры, любимые занятия. Письмо зарубежному другу.

**Мир моих увлечений.** Любимые игры и занятия. Игрушки, песни, книги. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта.

**Моя школа.** Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки. Каникулы. Занятия детей на каникулах. Летний лагерь.

**Мир вокруг меня.** Домашние питомцы и уход за ними. Любимые животные. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке.

**Погода. Времена года. Путешествия.** Любимое время года. Погода: занятия в различную погоду. Семейные путешествия. Виды транспорта.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Названия континентов, стран и городов. Достопримечательности. Столицы. Национальные праздники и традиции. Мой город/деревня: общественные места, места отдыха.

**Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные передачи.** Сказочные персонажи, герои детских стихов, сказок и рассказов, герои этнических легенд, черты характера, что умеют делать, любимые занятия.

**Инсценирование любимых сказок моих зарубежных сверстников**.

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка (в школе, на улице, во время совместного времяпрепровождения).

**Содержание воспитательного аспекта**

**Ценностные ориентиры**

Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое, в сущности, и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному (homomoralis).

Содержание воспитательного аспекта имеет и другой – деятельностный план: его составляют те *средства*, благодаря которым достигаются планируемые результаты. К используемым средствам относятся:

* + тексты различной направленности:

– тексты (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, художественные тексты, стихи, песни, поговорки, пословицы и т. п.), дающие элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте и других нравственных категориях;

– тексты, (образцы детского фольклора в том числе) и упражнения (задания), способствующие воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях;

– тексты, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, занятиям физкультурой и спортом;

– тексты, воспитывающие любовь к природе, к представителям животного и растительного мира России и других стран, учащие заботливому отношению к животным;

* + упражнения (задания), с помощью которых у учащихся формируется элементарное представление о моральных нормах, правилах нравственного поведения;
  + рубрика “CultureNotes”, поясняющая особенности межкультурного общения с точки зрения нравственно этических норм;
  + упражнения креативного характера (под рубрикой “Myfriend”) и др., способствующие развитию воображения, побуждающие учащихся к творческой деятельности (рисование, раскрашивание, создание собственной книги и т. д.);
  + задания под рубрикой “DoaProject”, вовлекающие младших школьников в творческую деятельность на разных этапах изучения учебного материала, воспитывающие отношение к учёбе как к творческой деятельности, развивающие умение видеть красоту в труде, в творчестве;
  + сказочные персонажи, на примере поступков и черт характера которых учащиеся учатся различать хорошие и плохие поступки, анализировать нравственную сторону собственных поступков и т. д.;
  + иллюстративная наглядность, знакомящая учащихся с лучшими образцами культуры англоязычных стран и воспитывающая тем самым уважительное отношение к чужой культуре;
  + воспитательные цели, чётко сформулированные к каждому циклу и к каждому уроку, сопровождаемые подробными методическими рекомендациями в Книге для учителя;
  + поведение учителя на уроке, согласно методическим рекомендациям в Книге для учителя, раскрывающим нравственно-этический потенциал текстов и упражнений.

Триада «материалы – технология – учитель» является залогом успешной реализации воспитательного аспекта, то есть овладения ценностями, составляющими мировосприятие, мироощущение, миропонимание и мировоззрение человека.

**Содержание развивающего аспекта**

Сущность развивающего аспекта иноязычной культуры (ИК) заключается в том, что он направлен на развитие в индивидуальности ученика (как индивида, субъекта деятельности, личности) таких её свойств, сторон, механизмов, которые играют наиболее важную роль для процессов познания, воспитания и учения, а следовательно, и для становления индивидуальности и превращения её в *homomoralis*.

Развивающий аспект обучения ИК направлен главным образом на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык» в начальной школе.

Содержание развивающего аспекта ИК включает в себя:

1. ***Формирование положительного отношения к учебному предмету и устойчивой мотивации к дальнейшему изучению ИЯ.***

Линия УМК «Английский язык с удовольствием» даёт возможность развивать три вида мотивации: познавательную, ситуативно-коммуникативную и мотивацию успеха.

* Стратегия «Культура через язык, язык через культуру», которая заключается в том, что сначала всегда предъявляется факт культуры. На нём основано всё содержание урока. На его основе происходит овладение языком. На него опираются и развитие, и воспитание. В процессе речевой деятельности ученик не просто знакомится с фактом культуры, а глубже познает его, чувствует и понимает.

Полиаспектные упражнения. Средства развития *познавательной мотивации*:

* Полиаспектные упражнения это упражнения, в которых имеют место все четыре аспекта иноязычной культуры: познавательный (социокультурный), развивающий, воспитательный, учебный. Главная отличительная особенность полиаспектного упражнения состоит в том, что оно строится на специально отобранном факте культуры (отсюда и возникает предпосылка для появления познавательного интереса), при обсуждении которого учащимся предлагается ряд заданий, обеспечивающих не только овладение языковым материалом, но и реализацию всех аспектов иноязычной культуры.
* Экспозиции к упражнениям, то есть такое вступление к упражнению (высказывание учителя), которое вводит ученика в ситуацию общения. Функции экспозиции: мотивировать учащихся к беседе, настроить на общение, вызвать необходимые ассоциации с темой, актуализировать имеющиеся в опыте учащихся знания, способствующие восприятию информации, служить логическим переходом от одного упражнения к другому.
* Лингвострановедческий справочник, цель которого пояснить или расширить лингвострановедческие знания учащихся о предъявляемых на страницах учебника понятиях и реалиях. Обращение к лингвострановедческому справочнику способствует не только повышению познавательной мотивации, но и развивает у учащихся УУД, необходимые для работы со справочной литературой.
* Малые литературные формы (стихи, песни, рифмовки, считалки, скороговорки и т. п.), которые являются эффективным средством воздействия на эмоциональную сферу учащихся и помогают учителю превратить достаточно сложный процесс обучения в увлекательное занятие, вовлечь в учебный процесс учащихся с разными уровнями подготовленности.
* Электронное приложение к учебникам содержит много дополнительной страноведческой информации.
* Дополнительные материалы для развития познавательного интереса, представленные на сайте интернет-поддержки к линии УМК «Английский язык с удовольствием» ([www.](http://www.prosv.ru/umk/we)bilingual. ru.).

Средства развития *ситуативно-коммуникативной мотивации*:

* + Сюжетная организация содержания, при которой каждый урок представляет собой звено в сюжетной линии. Учащиеся постоянно включены в игру, сказку и т. п., где им приходится решать разнообразные игровые, познавательные, поведенческие и другие задачи.
  + Условно-речевые упражнения**,** то естьупражнения, предназначенные для формирования речевых навыков и навыков общения и. По характеру эти упражнения речевые (у каждого своя речевая задача) и ситуативные (оба собеседника понимают, о чём идёт речь), но по организации они условны, так как в установке к упражнению учитель обусловливает (задаёт) определённую задачу. Установки могут быть разными, в зависимости от стадии формирования навыка.
  + Интерактивный характер упражнений и постоянная смена речевых партнеров: кроме общения с учителем и друг с другом учащиеся общаются со сказочными персонажами, героями литературных произведений, мультфильмов, с британскими сверстниками, вымышленными героями.
  + Разнообразныеигры: *“Follow the Leader”*, *“Foley Artist”*, *“Alphabet Race”, “Word train”, “Bingo”, “I spy with my eye”*идр. (всегоболее 50 игр).
  + Учёт свойств личности учащихся, «питающих» их речевую деятельность из:

– контекста деятельности, то есть совокупности явлений, событий, происходящих в тех видах деятельности разных сфер действительности, к которым человек причастен благодаря принадлежности к тому или иному коллективу или социуму (общественные поручения ученика, помощь по дому, кружки и спортивные секции, любимые телепередачи, книги и т. п.);

– личного опыта, что стимулирует общение, заставляет человека обмениваться впечатлениям, советовать, убеждать, предупреждать и т. д.;

– сферы желаний, интересов и способностей (сферы ЖИС), которые служат неиссякаемым источником коммуникативной мотивации. Таковым их делают, по крайней мере, два важных свойства: во-первых, то, что интересы относятся к мотивирующей сфере нашего сознания; во-вторых, то, что интересы удовлетворяются главным образом в двустороннем общении людей;

– эмоционально-чувственной сферы, которая является катализатором, содержанием человеческого общения;

– мировоззрения, которое является интегративным и генерализирующим свойством личности. Мировоззрение тесно связано с речевой деятельностью человека и чаще всего проявляется в двустороннем общении, взаимодействии людей. Научить отстаивать свои взгляды, убеждения при общении с зарубежными сверстниками – одна из главных задач иностранного языка как образовательной дисциплины;

– статуса личности, то есть положения, которое ученик занимает в системе межличностных отношений. От этого зависит его общее «эмоциональное благополучие» и удовлетворённость в общении. Без учёта статуса личности школьника учителю невозможно рационально распределить время для обучаемых, индивидуализировать свои контакты с учениками и учеников друг с другом, то есть создать должный психологический климат общения, который способствовал бы подключению личностных свойств к речевой деятельности учащихся.

Адекватное использование средств развития познавательной и ситуативно-коммуникативной мотивации способствует преодолению такого важного противоречия процесса раннего обучения ИЯ, как противоречие между желанием взрослых как можно раньше приобщить ребёнка к изучению ИЯ и отсутствием у младших школьников реальной потребности в овладении иноязычным общением.

Средства развития *мотивации успеха*:

* Отбор и использование на начальном этапе только коммуникативно-ценного материала, который даёт возможность учащимся удовлетворить потребность в элементарном общении на ИЯ: назвать своё имя, узнать имя собеседника, поприветствовать, попрощаться, предложить поиграть, пойти куда-то и т. д.
* Дозированная подача коммуникативно-ценного речевого материала и организация неспешного (адекватного) темпа его усвоения, доступного для всех учащихся класса.
* Повторяемость речевого материала, когда многократное повторение какого-либо речевого действия ведет к автоматичности и легкости его выполнения, что, в свою очередь, обеспечивает возникновение мотивации успеха. Для подлинного повторения, а точнее для многократного использования какого-либо материала в различных условиях необходимо соблюдение принципа новизны – одного из ведущих принципов.
* Посильные задания, содержащие учебный материал, который вполне доступен учащимся и в то же время достаточно информативен. Информационно бедный материал не обладает мотивационным эффектом. Выполнение каждого последующего упражнения подготовлено предыдущими упражнениями, а домашнее задание – всем ходом урока.
* Заключительные внеклассные мероприятия, позволяющие учащимся продемонстрировать их успехи в овладении ИЯ, и осознавать себя успешными учениками.
* Итоговые творческие проектные задания. Организация проектной деятельности предоставляет возможность каждому ученику, даже самому слабому в языковом отношении и менее активному в психологическом плане, участвовать самостоятельно или совместно с другими учащимися в работе по выполнению проекта, продемонстрировать свои успехи и проявить свою фантазию, творчество, активность и самостоятельность.

Использование перечисленных выше средств позволяет преодолеть противоречие между ожиданием ребенка быстро и легко овладеть ИЯ и необходимостью долго и упорно трудиться.

1. ***Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.***

УМК “ EnjoyEnglish 2–4” позволяют учитывать разный уровень готовности младших школьников к овладению ИЯ и развивать способности, необходимые для успешного обучения.

Линия УМК «Английский язык с удовольствием » предоставляет возможность для развития у учащихся начальной школы:

*языковых способностей* к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации,к догадке, к выявлению языковых закономерностей,к выявлению главного,к логическому изложению;

*психических процессов и функции*:восприятие, мышление,такие качества ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность,память,внимание,творческие способности и воображение;

*способностей к решению речемыслительных задач:* формулирование выводов, выстраивание логической/хронологической последовательности, структурной и смысловой антиципации, дополнение, перефразирование, трансформация и т. д.

Для развития языковых, речемыслительных способностей, психических функций и процессов используются следующие средства:

* комплексный подход к овладению речевым материалом, позволяющий компенсировать недостающие способности, благодаря работе всех анализаторов;
* различные виды опор (транскрипция, транслитерация, логико-синтаксические схемы, грамматические схемы (таблицы), текст аудиозаписи, иллюстративная наглядность и т. п.), компенсирующие недостающие способности;
* альтернативные варианты выполнения упражнений, необходимость в которых возникает, когда упражнение из учебника приходится использовать в классе с учениками разного уровня обученности и разными способностями;
* правило отсроченного результата, которое допускает индивидуальные сроки овладения материалом учащимися с разными способностями;
* дополнительные упражнения, необходимость в которых возникает чаще всего в двух случаях: ученикам со слабыми способностями и низким уровнем обученности они нужны для того, чтобы усвоить программный материал, сильным учащимся – для того, чтобы не терять время, когда учитель работает с менее подготовленными учениками.

3. ***Развитие специальных учебных умений и универсальных учебных действий.***

Особое внимание в рамках развивающего аспекта в соответствии с требованиями ФГОС-2 уделяется работе по овладению СУУ и УУД:

Учащиеся овладевают следующими СУУ:

– работать над звуками, интонацией, каллиграфией, орфографией, правилами чтения, транскрипцией, лексикой, грамматическими явлениями английского языка;

– пользоваться справочным материалом: англо-русским словарём, русско-английским словарём, грамматическим справочником, лингвострановедческим справочником;

– пользоваться различными опорами: грамматическими схемами, речевыми образцами, ключевыми словами, планом и др. для построения собственных высказываний;

– пользоваться электронным приложением;

Учащиеся овладевают следующими УУД:

– работать с информацией (текстом/аудиотекстом): извлекать нужную информацию, читать с полным пониманием содержания, прогнозировать содержание текста по заголовкам, рисункам к тексту, определять главное предложение в абзаце, отличать главную информацию от второстепенной, понимать последовательность описываемых событий, делать выписки из текста, пользоваться языковой догадкой, осуществлять словообразовательный анализ слова, сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы, составлять текст по аналогии;

– рационально организовать свою работу в классе и дома (выполнять различные типы упражнений и т. п.);

– сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, вести диалог, учитывая позицию собеседника, а также работать самостоятельно;

– планировать и осуществлять проектную деятельность;

– выполнять задания в различных тестовых форматах, оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности;

– работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе пользоваться средствами информационных и коммуникационных технологий).

*4.* ***Развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.***

В учебниках каждый урок имеет своё название, которое отражает лексический, грамматический материал и содержание урока. В 4-ом классе каждый цикл начинается со страницы, которая знакомит с содержанием цикла и позволяет видеть перспективы работы.

*5.* ***Развитие умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.***

Рабочие тетради к учебникам для начальной школы имеют специальные разделы *Revision* для повторения и обобщения лексико-грамматического материала, а также специальные разделы *Progresscheck,* которые позволяют учащимся проверить и оценить свои знания и умения по всем видам речевой деятельности.

*6.****Овладение различными способами поиска материала***, ***сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.***

Учебники включают в себя следующие справочные материалы: грамматический справочник, англо-русский словарь, таблицу транслитерации (2 класс) и перечень неправильных глаголов (4 класс), что позволяет учащимся осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации.

Содержание учебника расширено в мультимедийных приложениях, которые содержат: наглядные презентации грамматических явлений, дополнительные упражнения для более прочного усвоения грамматического и лексического материала. Электронные приложения адаптированы к работе с интерактивной доской и могут быть использованы во внеурочной деятельности, а также дома.

***7. Умение читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами.***

Учащиеся учатся читать небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации; учатся читать и понимать содержание текста на уровне значений.

Учебники содержат разные типы текстов: письменно зафиксированные высказывания, письма личного характера, поэтические тексты (стихи, тексты песен), детский фольклор (считалки, рифмовки, загадки), короткие фабульные рассказы, народные и авторские сказки.

В каждом цикле уроков заключительный урок направлен на совершенствование речевых навыков. Учащиеся учатся строить монологическое и диалогическое высказывание по заданной теме, используя различные виды опор.

*8 .****Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.***

Учащиеся учатся определять значения незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности.

Задания построены таким образом, что, проанализировав особенности грамматического явления, учащиеся имеют возможность самостоятельно вывести грамматическое правило, а затем сравнить с правилом в учебнике. Таким же образом построена работа над правилами чтения.

Учащиеся определяют причинно-следственные связи внутри текста: почему произошли определённые события, почему герои поступили таким образом, анализируют различные слова с целью выделения признаков (существенных, несущественных) и классифицируют их по выделенным признакам.

Цели развивающего аспекта указываются перед каждым уроком, а средства для их достижения описываются в методических комментариях Книги для учителя.

Учёт и развитие способностей в совокупности с формированием СУУ и УУД помогают преодолеть два важных противоречия:

первое – между коллективной формой обучения и индивидуальным характером процесса овладения ИЯ; второе – между необходимостью уметь учиться и отсутствием у учащихся общеучебных и специальных учебных умений, обеспечивающих успешное овладение ИЯ.

**Содержание учебного аспекта.**

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов общего начального образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности, языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности.**

***Говорение.***

Обучение ***диалогической формеречи*** направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог-побуждение к действию и овладение для этого различными речевыми функциями; а обучение ***монологической форме речи–*** на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам. Упражнения на этих уроках направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях. Опоры для учащихся предлагаются в зависимости от уровня их подготовленности. Учащиеся учатся работать в парах и группах.

В ***аудировании***учащиеся учатся воспринимать и понимать на слух речь учителя, одноклассников. Ученики также учатся понимать на слух содержание разных типов текстов, соответствующих их возрасту и интересам, начитанных носителями языка, с разными стратегиями: полное понимание услышанного, понимание основного содержания услышанного; выбор и понимание необходимой информации из аудиотекстов. Конкретные задачи по обучению аудированию указаны в целях каждого урока в Книгах для учителя.

В ***чтении*** учащиеся овладеют техникой чтения, учатся читать тексты разного типа с целью понимания основного содержания, с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания содержания. Выполняя упражнения под рубриками *«Учитесь читать», «Знаки и звуки», «Буквы и звуки»* (2 класс), дети учатся читать вслух по транскрипции, знакомятся с правилами чтения согласных букв, развивают способность к зрительной дифференциации. В 3 и 4-ом классах происходит формирование и совершенствование навыков чтения по правилам.

В 3-ем и 4-ом классах осуществляется обучение трём основным видам чтения: с общим охватом содержания, с полным пониманием прочитанного, с извлечением конкретной информации. На уроке используются упражнения, направленные на развитие определённых умений чтения, таких как: умение работать со словарём,определять основную мысль текста, выстраивать последовательность событий, действий и вычленять главные и второстепенные предложения в абзацах и т. д.

В***письме***учащиеся овладеваюткаллиграфией и орфографией, используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности; овладевают основами письменной речи (написание с опорой на образец поздравления с праздником, короткого личного письма).

Конкретные задачи по обучению письму указаны в целях каждого урока в Книгах для учителя.

***Языковые средства и навыки пользования ими***

**Графика, каллиграфия, орфография.** Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила каллиграфии. Основные правила орфографии.

**Фонетическая сторона речи***.* Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка: соблюдение долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными, различение и использование связующего “r” (*thereis/thereare*). Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение. Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий и специальный вопрос), побудительного, восклицательного, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

При обучениипроизносительной стороне речииспользуется фонограмма стихов и рифмовок.

***Лексическая сторона речи***

При обучении ***лексической стороне речи*** учащимся предъявляется 792 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы: отдельные слова; устойчивые словосочетания; реплики-клише, соответствующие речевому этикету англоязычных стран; интернациональные слова*,* фразовые глаголы; оценочная лексика,лексика классного обихода*,* речевые функции; способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия). При решении коммуникативной задачи каждому ученику предоставляется возможность выбрать речевые средства в соответствии со своими индивидуальными особенностями. Таким образом, у каждого учащегося может быть сформирован индивидуальный продуктивный запас лексических единиц

Применение разнообразных педагогических технологий:

* Информационно – коммуникационные технологии;
* Проектная технология (выполнение учениками исследовательских, творческих проектов);
* Игровые технологии;
* Нестандартные формы уроков
* Здоровьесберегающие технологии (динамические паузы, чередование различных видов деятельности учащихся на уроке с целью снятия напряжения и усталости).
* Дифференцированное обучение; Групповые формы и методы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид контроля | Инструментарий (виды работ) | Количественный показатель | Место фиксации |
| Стартовая диагностика | аудирование, чтение, лексика и грамматика, письмо, говорение | Процент выполнения работы (одна общая отметка за все виды деятельности) | Не фиксируется |
| Текущий контроль | За конкретные задания, выполненные учащимся целиком и самостоятельно | В пятибалльной системе | Дневник ученика |
| Промежуточн ый контроль | аудирование, чтение, лексика и грамматика, письмо, говорение | Процент выполнения работы (одна общая отметка за все виды деятельности) | Дневник ученика |
| Итоговый контроль | аудирование, чтение, лексика и грамматика, письмо, говорение | Процент выполнения работы (одна общая отметка за все виды деятельности) | Дневник ученика |

**Обоснование выбора учебно-методического комплекта для реализации рабочей учебной программы.**

Для реализации данной рабочей программы по английскому языку используются учебники «Enjoy English» М.З. Биболетова. (УМК “Enjoy

English” для 2-4 классов (вторая редакция) М.З. Биболетова, Н.Н. Трубанева, Обнинск: «Титул», 2013.) Выбор данного УМК обусловлен следующими причинами:

1. Данная линия учебников является завершенной и позволяет обеспечить преемственность обучения между начальным и средним этапами обучения;
2. УМК ориентирован на формирование межкультурной компетенции учащихся.

Календарно-тематическое планирование по ангдийскому языку во 2 классе (ФГОС)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | дата | № | | | Тема урока | | Виды учебной деятельности | | | | | | | |  | | | УУД | | | | | |
| *Языковое* | | Лексическое | | Грамматическое | | Фонетическое | | Предметный  результат | | Познавательные УУД | | | Коммуникативные УУД | | Регулятивные УУД | |
| 1 | 2 | 3 | | | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | | 9 | | 10 | | | 11 | | 12 | |
|  | 1. HELLOENGLISH! (CОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ СФЕРА. ЗНАКОМСТВО) (18ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 1.09 | | 1 | | Знакомство | | Уметь здороваться и  представиться | | *Hello! Good -bye!*  *What’syourname?* | | Iam… | | Звуки  [ m ]  [ n ]  [ w]  [ t] | | Формирование потребности в дружбе с одноклассниками и ребятами других стран | | Умение работать с новым учебником и рабочей тетрадью | | | Формирование желания общаться и умения знакомиться с другими ребятами | | Целеполагание как постановка учебной задачи | |
|  | 3.09 | | 2 | | Введение лексики «Животные». Буква Аа. | | Уметь задавать вопрос  Whoareyou? Иотвечать | | Животные  Adog  Acat  Afox | | Написание собственных имен с большой буквы . | | Звуки  [t] [m]  [ei] | | Умение выбрать оптимальные формы во взаимоотношениях с одноклассниками | | Умение осознанно строить речевое высказывание по образцу (вопросы при знакомстве) | | | Умение правильно задать вопрос при знакомстве для получения информации | | Моделирование ситуации поведения в классе | |
|  | 8.09 | | 3 | | Счет до 5. Буква Вb. | | *Умение задавать вопрос Howoldareyou?* И отвечать | | Числительные 1-10 | | I’m = Iam | | Звуки  [e]  [ s ]  [ a ]  [ n ] | | Умение выбрать оптимальные формы во взаимоотношениях с одноклассниками | | Умение осознанно строить речевое высказывание по образцу при рассказе о себе. | | | Формирование умения слушать и вступать в диалог | | Моделирование ситуации поведения в классе | |
|  | 10.09 | | 4 | | Обучение диалогу. Счет до 10. | | Рассказать о себе | | He, she  Aparrot | | Повелительные предложения | | Звук  [ d ]  [ I ]  [ h ] | | Умение выбрать оптимальные формы во взаимоотношениях с одноклассниками | | Выразительное правильное чтение слов. Извлечение необходимой информации из прослушанного. | | | Умение представляться самому при знакомстве | | Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом. | |
|  | 15.09 | | 5 | | Структура «Ican…» Буква Dd. | | Умение сказать о том, что я могу | | Глаголы движения | | Модальный глагол can  Знакомство со схемой | | Активизация изученных звуков | | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе | | Извлечение необходимой информации из прослушанного. | | | Формирование умения слушать и вступать в диалог | | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. | |
|  | 17.09 | | 6 | | Вопросительные структуры “Canyou…” Буква Ее | | Умение задаватьвопрос*Canyou …?*  И давать краткие ответы. | | Вопросительное предложение с глаголом can | | Порядок слов в вопросительномпредложении | | Звук  [ I ]  Интонация вопросительного предложения | | . Умение соотносить поступки с нормами поведение | | Подведение под понятие-распознавание объектов, выделение их признаков | | | Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один предмет | | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и того, что неизвестно. | |
|  | 22.09 | | 7 | | Диалог-расспрос. Буква Ff. | | Активизация утвердит. и вопросит предложений с глаголом can | | Please  Alion  Amonkey  Sing  dance | |  | | Звук  [p] *please*  [ f ] | | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности | | Извлечение необходимой информации из прослушанного | | | Овладение диалогическими формами высказываний (по образцам) | | Умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. Преодоление импульсивности и непроизвольности | |
|  | 24.09 | | 8 | | Отработка отрицательных предложений. Буква Gg. | | Умение сказать о том, что я не могу делать | | Закрепление пройденного | | Построение отрицательных предложений | | Звуки  [k] [g]  [dз ] | | Умение соотносить поступки с нормами поведение | | Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. | | | Умение выражать мысль с достаточной полнотой и точность в соответствии с поставленной задачей (при описании предметов). | | Умение корректировать способ действия в случае расхождения с правилом | |
|  | 29.09 | | 9 | | Диалог-расспрос. Буква Hh. | | Рассказать о себе как об артисте | | Обработка лексики предыдущих уроков | | Притяжательные местоимения | | Звук  [h ]  [ z ] | | Умение выделить нравственный аспект поведения | | Умение с помощью вопросов добывать недостающую информацию | | | Освоение приемов логического запоминания информации | | Освоение критериев оценки выполненных заданий | |
|  | 1.10 | | 10 | | Обучение аудированию. Буква Ii. | | Закрепление навыков монологической речи | | Тренировка по теме «Числительные» | | Работа со схемами | | Звук  [C] | | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой деятельности | | Постановка и решение проблемы, анализ ситуации | | | Освоение приемов логического запоминания информации | | Умение корректировать способ действия в случае расхождения с правилом | |
|  | 6.10 | | 11 | | Построение высказываний по моделям | | Закрепление в речи отрицательных предложений | | Слова, выражающие одобрение:  OK  Welldone!  Fine/ | | Активизация всех изученных структур с глаголом*can по* моделям  Упр.1,с.22 | | Ударение в словах песни  Гласные звуки | | Выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками | | Выработка уважительного отношения к партнеру, внимание к личности другого | | | Овладение приемами выражения несогласия | | Умение адекватно понимать оценку учителя | |
|  | 8.10 | | 12 | | Отработка структуры с гл”can”. Буква Kk. | | Умение выражать одобрение | |  | | Повторение грамматических структур | | Звук  [z] *is*  Называть слова по буквам | | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе | | Умение с помощью вопросов добывать недостающую информацию | | | Овладение приемами выражения согласия | | Освоение критериев оценки выполненных заданий | |
|  | 13.10 | | 13 | | Введение структуры “Ihavegot” | | Рассказ по теме «Домашнее животное» | | Школьные принадлежности | | Введение конструкции*Ihavegot…* | | Звуки  [ ]  [ ] | | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе | | Умение рассматривать и сравнивать | | | Распределение предметов по группам в соответствии с основаниями | | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и того, что неизвестно | |
|  | 15.10 | | 14 | | Структуры с глаголом “have” в 3 л.ед.ч. | | .Рассказ о том, что у тебя есть. | | Повторение лексики по теме «Движение»  «Числительные» | | Составление предложений по модели.  Упр.3, стр.27 | | Звуки  [l][f] | | Развитие доброжелательности и внимательности к людям | | Умение представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме | | | Умение работать с иллюстрацией | | Умение адекватно понимать оценку учителя | |
|  | 20.10 | | 15 | | Введение лексики «Цвета» Буква Nn. | | Навыки диалогической речи «В магазине Тома» | | Цвета | | Конструкция с глаголом связкой “be” | | Звук [ð] *the* | | Нормы поведения и отношение к ним | | Умение высказывать свое отношение | | | Освоение приемов логического запоминания информации | | Умение дать развернутую оценку своей работе | |
|  | 22.10 | | 16 | | Отработка лексики. Буква Оо. | | Ведение диалога-расспроса | | Цвет+предмет | | Конструкция с глаголом связкой “be” | | Ударение в простых предложениях | | Умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами | | Овладение правильной диалогической речью по образцу | | | Умение прогнозировать развитие событий по иллюстрациям | | Умение адекватно понимать оценку учителя | |
|  | 27.10 | | 17 | | Развитие монологической речи. Буква Рр. | | Ведение устной речи с опорой на план, рисунок | | Повторение | | Повторение | | Дифтонг  [аI] *like, I* | | Развитие доброжелательности и внимательности к людям | | Умение обмениваться знаниями с членами группы | | | Умение делать выводы | | Умение оценить прогресс в усвоении знаний | |
|  | 29.10 | | 18 | | Введение лексики «Семья» | | Ведение рассказа о семье | | Введение новой лексики по теме «Семья» | | Побудительные предложения | | Звук  [θ] *three* | | Развитие доброжелательности и внимательности к людям | | Умение слушать и слышать друг друга | | | Умение распределять объекты по группам по одному основанию | | Формирование умений контролировать процесс и результаты своей деятельности | |
|  | 2. WELCOME TO OUR THEATRE! (СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ СФЕРА) (14ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 10.11 | | | 19 | | Моя семья. Развитие монологической речи. Буква Rr. | | Составление рассказа о семье, используя грамматические модели | | «Семья» | | Отрицательное предложение с “havegot” | | Звук [r] | | Формирование мотивов достижения и социального признания | | | Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. | | Умение участвовать в коллективном обсуждении проблемы | | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию |
|  | 12.11 | | | 20 | | Диалог-расспрос с опорой. Буква Ss. | | Ведение расспроса “Haveyougot…” | | Закрепление лексики  «Семья»  «движение» | | Вопроситель  ное  предложение | | Дифтонг  [au] *mouse* | | Выбор оптимальных форм поведения в классе | | | Умение с помощью вопросов получать недостающую информацию | | Овладение монологической формой речи в соответствии с образцами. | | Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника |
|  | 12.11 | | | 21 | | Монологические высказывания. Буква Tt. | | Ведение рассказа о животных | | Повторение | | Предложение что-то сделать  “Let’s …!” | | Звук [t] | | Умение выделить нравственный аспект поведения | | | Умение с помощью вопросов получать недостающую информацию | | Умение слушать, вступать в диалог. | | Формирование основ оптимистического восприятия мира |
|  | 17.11 | | | 22 | | Множественное число существительных. Буква Uu. | | Ведение диалога «В зоопарке» | | Лексика по теме «Дикие животные» | | Множественное число имен существительных | | Звуки [s], [z], [Iz] в окончаниях существительных во множественном числе | | Развитие понимания добра и зла в отношении с окружающей природой, животным миром | | | Выразительное, осознанное чтение фразами. | | .Умение слушать, вступать в диалог | | Формирование целеустремленности и жизненного оптимизма |
|  | 19.11 | | | 23 | | Развитие диалогической и монологической речи. | | Ведение диалога-расспроса | |  | | *hehasgot*He has (not) got..  Hashegot..?  *Числительное+*  *множественное число существительных* | | Звуки [v], [w] | | Развитие понимания добра и зла в отношении с окружающей природой, животным миром. | | | Рассказывать о ком-либо, используя речевой образец: *Hehas (not) got..* вести диалог-расспрос, используя вопрос :*Hashegot..?;*  рассказывать о своей семье | | Овладение монологической формой речи в соответствии с образцами | | Умение корректировать, вносить изменения в способ действия |
|  | 24.11 | | | 24 | | Спортивные игры. Буква Ww. | | Ведение диалога по новой теме  «Интервью» | | Новая лексика по теме «Спортивные игры» | | Активизация вопрос. предлож.  Canyou…? | | Ww  [w]  (видео) | | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой деятельности | | | Умение искать и выделять необходимую информацию | | Умение участвовать в коллективном обсуждении проблемы | | Формирование основ оптимистического восприятия мира |
|  | 26.11 | | | 25 | | Спортивные увлечения. | | Ведение монолога | | Let us…! | | Have you got…?  Let us…! | | Xx  [ks]  [gz]  (видео) | | Умение устанавливать взаимоотношения с однокл. | | | Предложить сделать что-нибудь вместе;  понимать на слух короткий текст | | Овладение монологической формой речи в соответствии с образцами | | Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника |
|  | 1.12 | | | 26 | | Развитие монологической и диалогической речи. Буква Yy | | Ведение диалога-расспроса | | Виды спорта | | Canyouplay…? | | Yy | | Умение устанавливать взаимоотношения с однокл. | | |  | | Овладение монологической формой речи в соответствии с образцами | | Преодоление импульсивности во взаимоотношениях |
|  | 3.12 | | | 26 | | Отработка лексики по теме «Спорт». Буква Zz. | | Приглашение собеседника к участию в совместной деятельности | | Активизация лексики | | Вопросы-краткие ответы | | Zz  Все звуки  Произношение алфавита по порядку | | Умение устанавливать доброжелательные отношения с одноклассниками | | | Освоение приемов логического запоминания информации | |  | | Умение дать развернутую оценку своей работе |
|  | 10.12 | | | 27 | | Обучение говорению с опорой на модель. Отработка алфавита. | | Рассказывать о себе от имени сказачного героя | | Повторение  предыдущей лексики, алфавита. | | Построение предложений с использованием моделей | | Интонация при произнесении команд и инструкций | | Умение устанавливать взаимоотношения с однокл. | | | Освоение приемов логического запоминания информации | | Овладение правильной монологической речью по речевым образцам | | Умение адекватно понимать оценку учителя |
|  | 15.12 | | | 28 | | Развитие монологической речи. Алфавит. | | Построение монологических высказываний о себе. | | Глаголы действия | | Составление предложений, используя грамматические модели | | Песня “The ABC” | | Нормы общения | | | Умение прогнозировать события по иллюстрациям, умение понимать короткие высказывания на слух. | | Овладение правильной монологической речью по грам. моделям | | Преодоление импульсивности во взаимоотношениях |
|  | 17.12 | | | 29 | | Контроль аудирования и монологической речи | | Рассказывать об артистах | |  | |  | |  | |  | | | Извлечение необходимой информации из прослуш. текста | |  | | Умение оценить прогресс в усвоении знаний |
|  | 22.12 | | | 30 | | Контрольная работа | | Проверочная работа | |  | |  | |  | | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе | | | Извлечение необходимой информации из прослуш. текста | |  | | Умение оценить прогресс в усвоении знаний |
|  | 24.12 | | | 31 | | Повторение | | Повторение | | Повторение предыдущей лексики | |  | | Песня “The ABC” | | Умение устанавливать доброжелательные отношения с одноклассниками | | | Умение извлечь информацию с помощью вопросов | | Умение слушать и вступать в диалог | | Умение оценить прогресс в усвоении знаний |
|  | 29.12 | | | 32 | | Проектная работа | | Книга-азбука | |  | |  | |  | | Умение устанавливать доброжелательные отношения с одноклассниками | | | Классификация предметов по признаку | | Понимание возможности разных точек зрения на какой-либо предмет. | | Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника |
|  | 3. LET’S READ AND SPEAK ENGLISH! (СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯСФЕРА) (22ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 12.01 | | | 33 | | Повторение алфавита. Введение структуры ILIVE… | | Рассказывать о месте жительства | | Новая лексика: кто-где живет? | | Обстоятельства места | | Произношение слов песни | | Формирование мотива, реализующего потребность в соц. оцениваемой деят. | | | Овладение приемом постановки вопросов | | Умение с помощью вопросов получить информацию | | Умение корректировать, вносить изменения в способ действия |
|  | 14.01 | | | 34 | | Где ты живешь?Практика в аудировании. | | Воспроизведение произведения детского фольклора | | On the farm  In the zoo  In the forest | | Глаголы в 3л. ед.числа | | Произношение слов песни | | Умение  устанавливать доброжелательные отношения с одноклассниками | | | Освоение приемов логического запоминания информации | | .  Овладение монологической формой речи | | Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 19.01 | 35 | Практика в аудировании. Отработка согласных звуков. | | Вести диалог-расспрос о том кто, где живет | Повторение предыдущей лексики | Глагол liveв 3 л.  Ед. числе | Произношение сокращенных форм: where’s  Інтонация похвалы  Интонация вопросов с where | Нормы общения с  друзьями | Умение выделять  главное из прослушанного | Умение слушать и  вступать в диалог | Умение корректировать, вносить изменения |
|  | 21.01 | 36 | Транскрипция. Чтение Ii в закрытом слоге. | | Формирование грамматических навыков  *.* | Повторение предыдущей лексики  Глаголы движения | Г лаголы в 3л., ед. числе | Буква i в закрытом слоге | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе | Умение извлечь необходимую информацию из прочит | Понимание возможности разных оснований для оценки одного предмета | Преодоление импульсивности во взаимоотношениях со сверстниками |
|  | 26.01 | 37 | Структуры с глаголом TOBE в 3 л. ед.ч. Введение новой лексики. | | Ведение рассказа в 3 лице | Прилагательные:big, slim, happy, sad | Конструк. с прилагательными | Произношение новых слов | Умение соотносить поступки с нормами | Умение осознанно строить речевое высказывание используя модель | Умение выражать свои мысли в соответствии с задачей | Соотнесение того, что известно и неизвестно. |
|  | 28.01 | 38 | Описание артистов. Чтение Аа в закрутом слоге. | | .Составление описания | Качественные прилагательные:bad, good, brave, smart | Вопросы с прилагат.+краткие ответы | Произношение новых слов | Формирование мотивов достижения социального признания | Умение работатьс иллюстрацией | Овладение монологической формой речи в соответствии с образцами | Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника |
|  | 02.02 | 39 | Мой любимый артист. Закрепление правил чтения. | | Умение описывать людей и животных | Повторение лексики | Множественное число имен сущ. |  | Развитие готовности к сотрудничеству | Умение извлечь необходимую информацию из прочит | Умение выражать свои мысли в соответствии с задачей | Преодоление импульсивности во взаимоотношениях со сверстниками |
|  | 04.02 | 40 | Притяжательный падеж существительных. Обучение чтению святного текста. | | Навыки чтения связанного текста | Повторение лексики (школьные принадлежности, цвета) | Притяжательный падеж существительных | Произношение слов стихотворения | Формирование мотивов достижения социального признания | Умение извлечь информацию из прослушенного и прочитанного | Овладение монологическим высказыванием в соответствии с образцом | Формирование умений контролировать процесс и результаты деятельности |
|  | 09.02 | 41 | Чтение Ее в закрутом слоге, буквосочетания ЕУ | | Активизация навыков аудирования | Повторение лексики | Словосочетания  числ.+прил.+сущ. | Согласные звуки и знаки транскрипции  [k] *cat;* [g] *green* | Формирование установки на бережное отношение к окружающему миру | Осознание построения речевого высказывания в устной форме | Умение слушать собеседника и выразить свою точку зрения | Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника |
|  | 11.02 | 42 | Чтение буквосочетания СК. Введение выражения «Ithink» | | Построение высказывания с элементами рассуждения | Повторение лексики | Конструкция Ithink… | Буквосочетания:ck | Формирование мотивов достижения социального признания | Анализ ситуации. | Понимание возможности разных оснований для оценки одного предмета | Преодоление импульсивности во взаимоотношениях со сверстниками |
|  | 16.02 | 43 | Обучение разным стратегиям чтения. Порядок слов в английском предложении. | | Давать информацию о животных  *.* | Лексика, используемая при описании животных | Порядок слов в преложении | Согласные звуки и знаки транскрипции | Формирование мотивов достижения социального признания | Осознание построения речевого высказывания в устной форме | Овладение монологическим высказыванием в соответствии с образцом | Формирование умений контролировать процесс и результаты деятельности |
|  | 18.02 | 44 | Выражение несогласия. Чтение Оо в закрытом слоге. | | Составление рассказа о героях стихотворения*.* | Обработка лексики предыдущих уроков | Краткие отрицательные формы глаголов | Чтение буквы Оо в закрутом слоге | Умение соотносить поступки с нормами | Овладение приемом выражать несогласие | Овладение монологическим высказыванием в соответствии с образцом | Умение оценить прогресс в своих заниях и умениях |
|  | 25.02 | 45 | Повелительное наклонение. Чтение буквосочетаний ТН, буквы Х. | | Ведение диалога побудительного характера | Глаголы действия | Повелительное наклонение | Буквосочетания th и буква x | Формирование адекватной позитивной осознанной ссамооценки | Умение работать с учебником и иллюстрациями | Овладение диалогическим высказыванием выражая просьбу, отдавая распоряжения | Умение поставить учебную задачу |
|  | 1.02 | 46 | Артикль. Определенный и неопределенный артикль. | | Ведение диалога этикетного характера | Прилагательные для описания характера | Определенный и неопределенныйартикли | Выразительное чтение (интонация предложения) | Умение соотносить поступки с нормами | Умение выделить личностные характеристики | Понимание возможности разных оснований для оценки одного предмета | Постановка учебной задачи в соответствии с тем, что уже известно и неизвестно |
|  | 3.02 | 47 | Чтение Uu в закрытом слоге. Понятие «открытый слог». | | Рассказывать о своем друге | Отработка лексики предыдущих уроков | Утвердительные и отрицательные предл. | Буква Uu в закрытом слоге | Формирование адекватного позитивного самовоспртятия | Анализ ситуации | Умение слушать собеседника и выразить свою точку зрения | Преодоление импульсивности во взаимоотношениях со сверстниками |
|  | 10.02 | 48 | Личные местоимения. Практика работы с текстом. | | Описание людей и животных. | Отработка лексики предыдущих уроков | Личные местоимения | [ e]  [dз ]  [t]  [Ks] | Формирование адекватной позитивной осознанной ссамооценки | Умение работать с учебником и иллюстрациями | Умение слушать собеседника и выразить свою точку зрения | Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника |
|  | 15.02 | 49 | Зактепление чтения буквы Ее. Построение высказывания. | | Ведение диалога-интервью | Глаголы движения | Глагол can | Буква Ее в закрутом и открытом слоге | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе | Умение извлечь необходимую информацию из прочит | Овладение диалогическим высказыванием в соответствии с образцом | Умение оценить прогресс в усвоении знаний |
|  | 17.02 | 50 | Обучение выборочному чтению. Практика в аудировании. | | Выражать свое отношение | Повторение лексики | Конструкция Ilike  Притяжательный падеж | Гласные звуки и знаки транскрипции | Формирование мотивов достижения социального признания | Умение осознанно строить речевое высказывание при обращении к одноклассникам | Овладение монологическим высказыванием в соответствии с образцом | Постановка учебной задачи в соответствии с тем, что уже известно и неизвестно |
|  |  | 51 | Повторение изученного материала.Подготовка к контрольной работе. | | Составление монологического высказывания | Лексика раздела | Конструкции  He is …  He lives …  He can … | Гласные звуки и знаки транскрипции | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе | Освоение приемов логического запоминания информации | Умение слушать собеседника и выразить свою точку зрения | Умение оценить прогресс в усвоении знаний |
|  |  | 52 | Контрольная работа. | | Контроль аудирования, чтения, монологической и диалогической речи. |  |  |  | Реализация потребности в социально значимой деятельн. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач |  | Умение адекватно понимать оценку взрослого |
|  |  | 53 | Проектная работа | | Конкурс закладок |  |  |  | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой деятельности |  |  | Постановка учебной задачи в соответствии с тем, что уже известно и неизвестно |
|  |  | 54 | Любимые животные | | Воспроизведение наизусть стихотворения | Животные | Конструкции с глаголом like | *Произношение –s, -es во множествен. числе* | Формирование адекватного позитивного самовоспртятия | Освоение приемов логического запоминания информации | Умение строить монологическое высказывание | Умение оценить прогресс в усвоении знаний |
|  | 4. MEETMYFRIENDS! (СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ СФЕРА. МОИ ДРУЗЬЯ) (14ч) | | | | | | | | | | | |
|  | 31.03 | 55 | Описание героев. Работа с текстом. | Ведение рассказа «Описание персонажа» | | Прилагат., описывающие внешность, характер | Краткие ответы | Дифтонги | Нормы общения | Освоение приемов логического запоминания информации | Умение строить монологическое высказывание | Умение корректировать, вносить изменения |
|  | 5.04 | 56 | Отработка структуры ILIKE. Чтение с извлечением информации | Ведение диалога «Разговор с незнакомцем» | | Прилагательные | Конструкции с глаголами  Like, think | БукваYy в конце слова | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой деятельности | Формирование мотивов достижения социального признания | Умение слушать собеседника и выразить свою точку зрения | Умение оценить прогресс в усвоении знаний |
|  | 07.04 | 57 | Обобщение правил чтения. Введение новой лексики (внешность, характер) | Ведение диалога-расспроса | | Прилагательные | Утвердит. и отрицательные предложения | Буква Аа в открытом и закрытом слоге | Умение выбрать оптимальные формы во взаимоотношениях с одноклассниками | Умение работать с иллюстрацией | Умение прогнозировать развитие событий по иллюстрациям | Умение корректировать способ действия в случае расхождения с правилом |
|  | 12.04 | 58 | Обучение выборочному чтению. Отработка лексики. | Ведение рассказа-описания | | Повторение лексики по теме «Части тела» | Предложения с глаголами саn, ве | Гласные в открытом и закрытом слоге | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой деятельности | Умение выделить личностные характеристики | Понимание возможности разных оснований для оценки одного предмета | Умение дать развернутую оценку своей работе |
|  | 14.04 | 59 | Порядок слов в утвердительном предложении. | Ведение диалога-расспроса о спортивных занятиях артистов | | Глаголы  touch  see  smell | Порядок слов в предложении | Интонация вопросительных предложений | Формирование мотивов достижения социального признания | Умение работать с иллюстрацией | Умение с помощью вопросов получить информацию | Преодоление импульсивности во взаимоотношениях со сверстниками |
|  | 19.04 | 60 | Формы глагола TOBE. Обобщение правил чтения Оо. | Составление высказывания с элементом рассуждения | | Отработка лексики предыдущих уроков | Формы глагола  be в настоящем времени | Буква Оо в открытом и закрутом слоге | Умение выделить нравственный аспект поведения | Умение искать и выделять необходимую информацию | Умение участвовать в коллективном обсуждении проблемы | Умение учиться и способность к организации деятельности |
|  | 21.04 | 61 | Порядок слов в вопросительном предложении. Обобщение правил чтения Uu. | Монологическое высказывание о друзьях | | Повторение лексики «Описание животных» | Повторение грамматических структур | Слова-исключения | Умение соотносить поступки с нормами | Умение высказывать свое отношение | Умение строить монологическое высказывание | Способность адекватно судить о причинах успеха |
|  | 26.04 | 62 | Обучение чтению и говорению с опорой на модели. | Чтение текстов с пониманием содержания, высказывания по тексту. | | Лексика «Описание друга» | Модели структуры предложения. | Чтение гласных в открытом и закрытом слогах. | Осмысленно слушать рассказ и передавать информацию, используя модель, данную в учебнике, для решения поставленных задач. |  | Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). | Контроль и оценка результатов |
|  | 28.04 | 63 | Повторение изученного материала. Подготовка к итоговой конторльной работе. | Повторение лексического и грамматического материала. | | Внешность, характер, совместные заняти, хобби. | To be | Чтение гласных в открытом и закрытом слогах. |  | Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем |
|  | 6.05 | 64 | Контрольная работа. | Контроль аудирования, чтения, грамматического материала. | |  |  |  |  | Выбор наиболее эффективных способов решения задач |  |  |
|  | 10.05 | 65 | Подготовка проекта «Мой друг» | Проект-книга «Мой друг» | | Описание друга. | Глаголы tobe, hasgot, can. |  | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой деятельности | Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях | Проявлять активность во  взаимодействии для  решения коммуникативных  и познавательных задач | Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты) |
|  | 12.05 | 66 | Защита проекта | Проект-книга «Мой друг». Презентация. | | Отработка лексики по главам | Логическое построение высказываний. | Правильное произношение звуков. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой деятельности |  | Адекватно использовать речь для донесения информации аудитории. | Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. |
|  | 17.05 | 67 | Повторение изученной лексики по темам. Повторение транскрипционных знаков. | Повторение. | | Лексика всех разделов. | Порядок слов в предложении. | Звуки алфавита. | Использовать знаково-символические средства | Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы. | Обращаться за помощью  предлагать помощь и  сотрудничество. | Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем |
|  | 19.05 | 68 | Обобщающий урок. | Обобщение. | | Повторение лексики |  | The ABC |  | Уметь установать аналогии. | Слушать собеседника;  строить понятные для партнера высказывания. | Самооценка на основе критериев успешности учебной  деятельности |